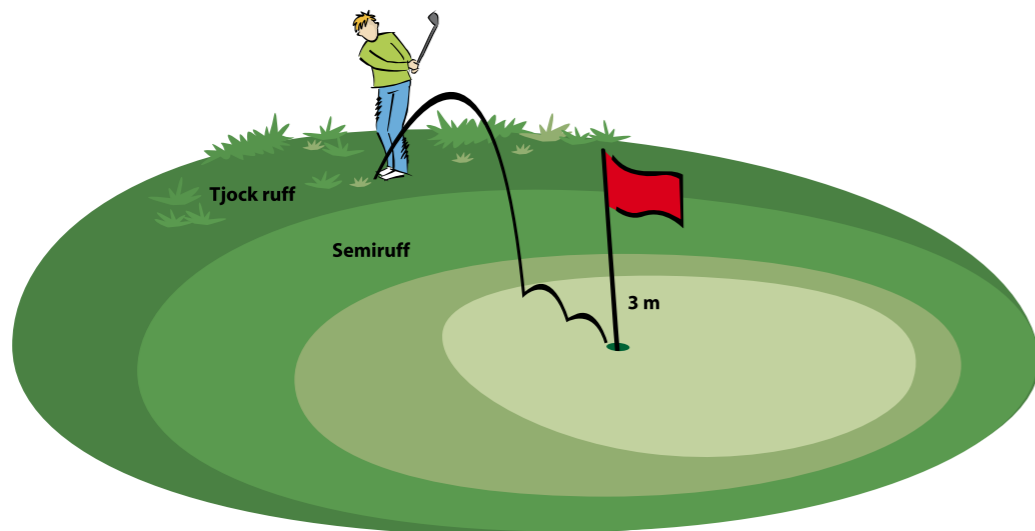


**KLARA AV-ÖVNING 2**

Spela en bana från olika lägen runt greenen. Försök att få med olika typer av pitchslag. Sätt upp ett resultatmål. Nio slag på nio hål är optimalt, det vill säga att spelarna sänker alla slag. Ett mera realistiskt mål är förmodligen 18 slag, up & down från varje läge. Vad blir deras mål? Allt eftersom de klarar av det uppsatta målet, höjs ribban ytterligare.

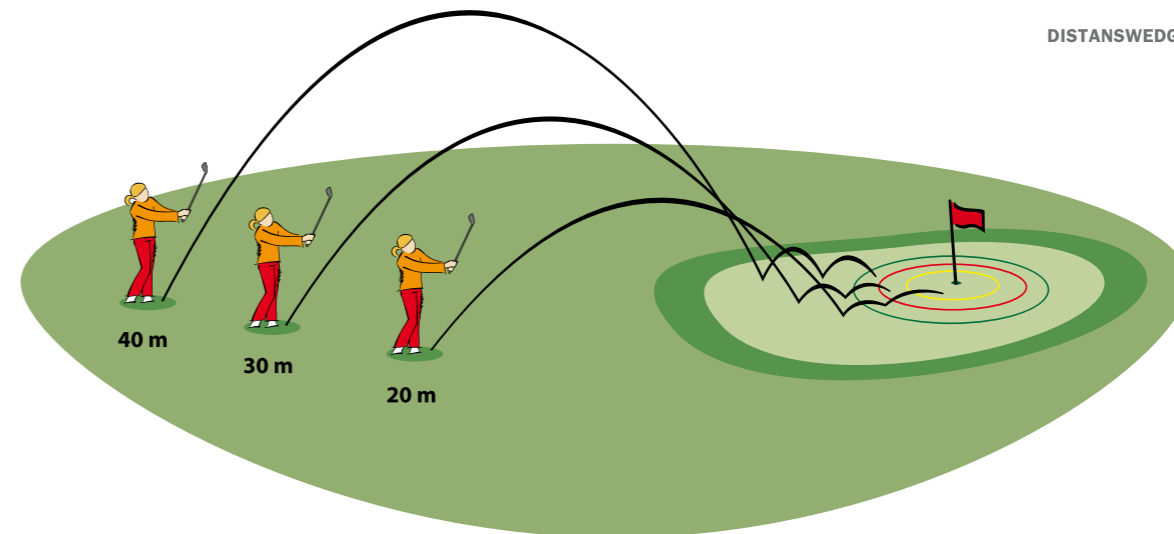
**KLARA AV-ÖVNING 3**

Spela bollen från olika ruffgräs mot en flagga tre meter in på green. Klara av pitch – enputt med landningspunkt både på green och innan green.

**KLARA AV-ÖVNING 4**

Välj ut tre olika avstånd från flaggan. Växla avstånd efter varje boll. Klara av att få tre bollar i rad inom 10 % av avståndet (20 meter till flaggan: inom 2 meter).

När spelarna klarat 10 %, provar de 7,5 % och sedan 5 %. Alternativt kan de ge sig själva olika poäng, beroende på hur långt ifrån koppen bollen hamnar. Om de har en green att slå mot är det utmärkt, om inte och om underlaget är hårt, sätter spelarna upp egna mål och jobbar med landningspunkten som referens.

**KLARA AV-ÖVNING 5**

Spela pitchmatch mot en kompis eller varför inte någon helt okänd. Välj klubbor åt varandra för att utveckla slagrepertoaren. Håla ut varje inspel.

**LÄNGDKONTROLL**

Om spelarna har en konstant bollträff är klubbans fart och loft avgörande för längden på slaget. Farten styrs av svingens längd, tempo, greppet, greppets placering på klubban och handledsättning. Ett sätt att kontrollera längden på slaget är att fokusera på svingens längd.

För att skapa en uppfattning om olika svinglängdspositioner i baksvingen, kan de tänka sig en klocka i svingen. Bollplacering klockan 6, deras huvud klockan 12, halv baksving klockan 9 och halv genomsving klockan 3.

